**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)**

**Β΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΛ**

**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

*(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή)*

**ΘΕΜΑ 1 (μονάδες 35)**

**1ουποερώτημα (μονάδες 10)**

1. Σ
2. Λ
3. Σ
4. Λ
5. Σ

**2ουποερώτημα (μονάδες 10)**

* Ενισχύεται η συνεκτικότητα του Κειμένου καθώς:
  + Έχουν τον ίδιο θεματικό άξονα (την εργασιακή θέση των γυναικών)
  + Παρουσιάζονται ποικίλες πτυχές του θέματος (αποδοχή, απόρριψη, προκλήσεις κ.ά.)
* Ενισχύεται η επιχειρηματολογία της αρθρογράφου καθώς διατυπώνονται έγκυρες απόψεις για το ζήτημα των επαγγελματικών προκλήσεων που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες
* Δίνεται ποικιλότητα στο ύφους του Κειμένου, διατηρώντας έτσι το ενδιαφέρον του αναγνώστη
* Αυξάνεται η αξιοπιστία και ο πλουραλισμός

**3ουποερώτημα (μονάδες 15)**

Ενδεικτικές προτάσεις:

* Ο ακροβάτης κατέβαλε μεγάλη προσπάθεια για να διατηρήσει την ισορροπία του, καθώς το σχοινί είχε αρχίσει να ταλαντεύεται επικίνδυνα.
* Η βελτίωση της κατάστασης του ασθενούς ξεκίνησε όταν σταθεροποιήθηκε η αρτηριακή του πίεση και έπεσε ο πυρετός.
* Ο στόχος της αγρανάπαυσης είναι να δίνεται η δυνατότητα στα εδάφη να παράγουν προϊόντα τα οποία να είναι προσοδοφόρα, σε ποσότητα και ποιότητα.
* Από τα εντυπωσιακότερα αξιοθέατα είναι τα απολιθωμένα δάση τα οποία εντοπίζονται σε διάφορες περιοχές της Ευρώπης, στην Ελλάδα συγκεκριμένα το μεγαλύτερο βρίσκεται στη Λέσβο.
* Η μελέτη της δυναμικής ενέργειας αποτελεί ένα από τα πιο ενδιαφέροντα πεδία έρευνας της φυσικής επιστήμης.

**ΘΕΜΑ 4 (μονάδες 15)**

* Οποιαδήποτε διαπίστωση από τους/τις μαθητές/-τριες θεωρείται αποδεκτή, εφόσον μπορεί να τεκμηριωθεί με στοιχεία/χωρία του κειμένου, χωρίς να δίνεται με τρόπο αυθαίρετο.

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης

* Η τύχη της Ελένης μπορεί να ερμηνευτεί, ειδικά για τα δεδομένα της εποχής, όχι και τόσο ευχάριστη και, ίσως, περίεργη («*κάπως παράδοξον*») καθώς ως πρωτότοκη αρραβωνιάστηκε έναν αξιόλογο νέο («*καλόν νέον και προκομμένον*») για τον οποίο δεν είχε άποψη («*τον οποίον της είχον εκλέξει αι εξαδέλφαι της μητρός της*») και τον δέχτηκε. Η τύχη της έδειξε εξ αρχής ότι δεν ήταν με το μέρος της γιατί ο αρραβωνιαστικός επέλεξε την όμορφη αδερφή της και η ίδια ενώ φάνηκε ότι παθητικά αποδέχτηκε τον γάμο στην πραγματικότητα καταρρακώθηκε («*το επήρε κατάκαρδα*») και λίγο καιρό μετά πέθανε.
* Από την άλλη πλευρά η τύχη της Μαργαρώς ήταν καλύτερη, καθώς εξ αρχής την είχε προικίσει η φύση («*ανθηροτέρα και χαριεστέρατης αδελφής της*»). Ως έναν βαθμό, τη δημιούργησε μόνη της την καλοτυχία καθώς όταν παρουσιάστηκε η ευκαιρία να αποκατασταθεί, δεν δίστασε να εκφραστεί («*δεν ώκνησεν να είπη ότι κι’ αυτή τον θέλει*») και να διεκδικήσει τον πολυπόθητο γάμο.