

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

3.α. Για την απάντηση στο ερώτημα οι μαθητές/-τριες αναμένεται, μέσα από την κριτική ανάγνωση του κειμένου, να αξιοποιήσουν τις κατάλληλες πληροφορίες:

- «Άρθρον 71: Έμμισθοι δημόσιοι υπάλληλοι, στρατιωτικοί εν ενεργεία, δήμαρχοι, συμβολαιογράφοι, φύλακες υποθηκών και μεταγραφών και δικαστικοί κλητήρες δεν δύνανται να εκλεχθώσι βουλευταί, εάν μη παραιτηθώσι προ της ημέρας της ανακήρυξεως των υποψηφίων.»
- «Άρθρον 102: Τα προσόντα των διοικητικών εν γένει υπαλλήλων ορίζονται δια νόμου. [...]Οι υπάλληλοι ούτοι από του οριστικού αυτών διορισμού είναι μόνιμοι εφ' όσον υφίστανται αι σχετικά υπηρεσίαι.»

Από την ιστορική αφήγηση του σχολικού βιβλίου [Κεφάλαιο Β. Από τον 19^ο στον 20^ο αιώνα (1871-1914), 3. Προσπάθειες για τον εκσυγχρονισμό της Ελλάδας, Το κίνημα στο Γουδή και ο Ελευθέριος Βενιζέλος] μπορούν να αξιοποιηθούν πληροφορίες από τα αποσπάσματα:

- «[...]κινούμενος από την πεποίθησή του ότι ο εκσυγχρονισμός... στο αξίωμα του βουλευτή[...]
- «[...]καθιέρωσε συνταγματικά τη μονιμότητα των δημοσίων υπαλλήλων[...]

Μέσα από τη συνδυαστική προσέγγιση πηγής και ιστορικής αφήγησης αναμένεται να δομηθεί ένα συνθετικό κείμενο που να καταδεικνύει τις σημαντικές αλλαγές που επήλθαν με την αναθεώρηση του συντάγματος το 1911 στον δημόσιο και ιδιωτικό βίο των Ελλήνων.

3.β. Για την απάντηση στο ερώτημα οι μαθητές/-τριες αναμένεται, μέσα από την κριτική ανάγνωση του κειμένου, να αξιοποιήσουν τις κατάλληλες πληροφορίες:

- «Άρθρον 17: Ουδείς στερείται της ιδιοκτησίας αυτού ειμή διά δημοσίαν ωφέλειαν προσηκόντως αποδεδειγμένην, ότε και όπως ο νόμος διατάσσει, πάντοτε δε προηγούμενης αποζημιώσεως.»

Από την ιστορική αφήγηση του σχολικού βιβλίου [Κεφάλαιο Β. Από τον 19^ο στον 20^ο αιώνα (1871-1914), 3. Προσπάθειες για τον εκσυγχρονισμό της Ελλάδας, Το κίνημα στο Γουδή και ο Ελευθέριος Βενιζέλος] μπορούν να αξιοποιηθούν πληροφορίες από το απόσπασμα:

- «[...]όρισε τη δυνατότητα του κράτους... των μεγάλων γαιοκτησιών[...]

Μέσα από τη συνδυαστική προσέγγιση πηγής και ιστορικής αφήγησης αναμένεται να δομηθεί ένα συνθετικό κείμενο που να αποτυπώνει την καταλυτική συμβολή του συντάγματος του 1911 στην κατάργηση της μεγάλης γαιοκτησίας στην Ελλάδα.