

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

3.α. Για την απάντηση στο ερώτημα οι μαθητές/-τριες αναμένεται να αξιοποιήσουν τις κατάλληλες πληροφορίες μέσα από την κριτική ανάγνωση του παραθέματος και συγκεκριμένα μέσα από το απόσπασμα:

- «Η γλώσσα των κειμένων της γραμμικής Β΄ ... στη μητρική τους διάλεκτο.»

Από την ιστορική αφήγηση του σχολικού βιβλίου [Ο μυκηναϊκός πολιτισμός] μπορούν να αξιοποιηθούν πληροφορίες από τα αποσπάσματα:

- «[...]Η ανάγνωση των πινακίδων που βρέθηκαν στην Πύλο ... αρχαιότερη από εκείνη των ομηρικών επών.[...]»
- «[...]Ο μυκηναϊκός κόσμος, αν και ήταν διασπασμένος, παρουσίαζε ωστόσο ενοποιητικά χαρακτηριστικά που επιβεβαιώνουν, την πολιτιστική του συνοχή. Μεταξύ των σπουδαιότερων είναι: Η κοινή γλώσσα. Είναι η πρώιμη μορφή της ελληνικής γλώσσας που μαρτυρείται από την ανάγνωση των πινακίδων της γραμμικής Β΄ γραφής.[...]»

Μέσα από τη συνδυαστική προσέγγιση πηγής και ιστορικής αφήγησης αναμένεται να δομηθεί ένα συνθετικό κείμενο που να καταδεικνύει τη σπουδαιότητα της αποκρυπτογράφησης της γραμμικής Β΄, μέσω της οποίας αποδεικνύεται η ελληνικότητα της γλώσσας στην οποία γράφτηκαν τα κείμενα αυτά. Επιπλέον πληροφορούμαστε ότι πρόκειται για μια πρώιμη μορφή της ελληνικής γλώσσας, η οποία συγχρόνως αποτελεί δομικό στοιχείο του μυκηναϊκού πολιτισμού, δεδομένου ότι ήταν κοινή σε όλα τα μυκηναϊκά κράτη.

3.β. Για την απάντηση στο ερώτημα οι μαθητές/-τριες αναμένεται να αξιοποιήσουν τις κατάλληλες πληροφορίες μέσα από την κριτική ανάγνωση του παραθέματος και συγκεκριμένα μέσα από το απόσπασμα:

- «Γενικά μπορούμε να πούμε πως ο μυκηναϊκός κόσμος διαθέτει μια πολύ εξελιγμένη πολεμική τέχνη ... παραχωρήσεις αρμάτων σε ορισμένα πρόσωπα κατά εκατοντάδες.»

Από την ιστορική αφήγηση του σχολικού βιβλίου [Ο μυκηναϊκός πολιτισμός] μπορούν να αξιοποιηθούν πληροφορίες από τα αποσπάσματα:

- «[...]Στην κοινωνική ιεραρχία ιδιαίτερη θέση κατείχε ο στρατός, ο οποίος αποτελούνταν από επαγγελματίες στρατιώτες.[...]»
- «[...]Ο ηγεμόνας... ήταν πολιτικός και στρατιωτικός αρχηγός.[...]»

Μέσα από τη συνδυαστική προσέγγιση πηγής και ιστορικής αφήγησης αναμένεται να δομηθεί ένα συνθετικό κείμενο που να καταδεικνύει ότι, σε ό, τι αφορά την πολεμική τέχνη, το κράτος αναλαμβάνει την παραχώρηση του πολεμικού εξοπλισμού. Χαρακτηριστικά της στρατιωτικής οργάνωσης των μυκηναϊκών βασιλείων είναι ο βαρύς σπλισμός και, κυρίως, η χρήση του πολεμικού άρματος και του αλόγου. Ο ηγεμόνας, ως στρατιωτικός αρχηγός σε καιρό πολέμου, παραχωρεί πολεμικά εξαρτήματα στους στρατιώτες (θώρακες, ξίφη κλπ) καθώς και εφεδρικό υλικό.