

ΙΣΤΟΡΙΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

3^ο ΘΕΜΑ

Συνδυάζοντας τις ιστορικές σας γνώσεις με τις απαραίτητες πληροφορίες που σας δίνονται από τις παρακάτω ιστορικές πηγές:

α. να παρουσιάσετε τις ενέργειες του Λέοντα Γ΄ εναντίον των εικόνων και τα αποτελέσματά τους. (μονάδες 13)

β. να αναφερθείτε στην κορύφωση της εικονομαχικής κρίσης στα χρόνια της βασιλείας του Κωνσταντίνου Ε΄. (μονάδες 12)

Μονάδες 25

ΚΕΙΜΕΝΟ Α

Αυτός (ενν. ο Λέων Γ΄) την οργή του Θεού εναντίον του εθεώρησε ότι ήταν υπέρ αυτού και σήκωσε πόλεμο με μεγαλύτερη αναίδεια εναντίον των αγίων και σεβαστών εικόνων [...]. Και τα πλήθη που κατοικούσαν στη βασιλίδα πόλη ένοιωθαν σφοδρή αγανάκτηση για τις νέες διδασκαλίες και μελετούσαν και εναντίον του να επιτεθούν και σκότωσαν μερικούς βασιλικούς ανθρώπους που κατέβασαν την εικόνα του Κυρίου πάνω από τη μεγάλη Χαλκή Πύλη. Πολλοί απ΄ αυτούς για την ευσέβειά τους τιμωρήθηκαν με ακρωτηριασμούς και μαστιγώματα και εξορίες και πρόστιμα, κι ιδιαιτέρως αυτοί που διακρίνονταν για ευγένεια και επίδοση στα γράμματα ὥστε και τα εκπαιδευτήρια χάθηκαν και η ευσεβής παιδείυση σβήστηκε και [...] άλλα πολλά καλά τα καθαίρεσε ο Λέων.

Θεοφάνης 405, 1-14, στο Καραγιαννόπουλος Ι., *Η βυζαντινή ιστορία από τας πηγάς*, Θεσσαλονίκη 1974, σ. 193. (διασκευή)

ΚΕΙΜΕΝΟ Β

Ο Στέφανος ο νέος είναι στη φυλακή μαζί με άλλους μοναχούς και ένας από αυτούς, ο Θεοστήρικτος, αφηγείται πως ο Μιχαήλ Λαχανοδράκων [αρχηγός του θέματος των Θρακησίων επί Κωνσταντίνου Ε΄ και Λέοντα Ε΄] επέδραμε στη Μονή, συνέλαβε τριάντα οκτώ πατέρες, οι οποίοι υπέστησαν μαρτυρικό θάνατο στην Έφεσο. Τους υπόλοιπους μοναχούς τούς έδειρε ανηλεώς, τους έκοψε την μύτη, έκαψε τις γενειάδες αφού τις άλειψε με πίσσα και τους εξεδίωξε από την Μονή, την οποία κατάστρεψε ολοσχερώς.

Βίος του αγίου Στεφάνου του νέου και μάρτυρος, *Migne*, PG 100, 1165. (διασκευή)